**艺术系大学生职业生涯规划书**

一、前言

我一直认为“未来尽在掌握是要有规划做前提的。
　　有一份职业生涯规划，对我的人生有莫大的帮助，毕竟把人生掌握在自己手里比随遇而安好的多。
　　经过一番斟酌，我决定将我今后的职业生涯规划付诸于文字。
　　但它所代表的仅是我想发展的大体框架，决不是细节，它所起的作用仅是鞭策我向自己的理想加快脚步，换言之，它是一种催化动力的添加剂。
　　虽然这两个“仅字听来有些微不足道，但它包括了职场生涯中的两个重要元素：目标和动力。
　　在拥有能力及动力的前提下为自己的目标拟订职业生涯规划是不可或缺的前提!当我在确定目标之前，我做了一番自我盘点。
　　用“不妄自菲薄，不随意浮夸的态度看待自己，清楚地知道自己在社会中所扮演的角色，以及自己的优势和劣势。

　　二、自我盘点

我性格开朗，喜欢新鲜的事物，属于比较“前卫的女生。
　　结合自己的专业以及兴趣爱好和特长，我认为自己比较适合创新、策划的工作，这两种工作和我的专业相符，也算学以致用对于自身，我觉得自己是一个中性性格的人，时而开朗，时而内敛，但是多数以开朗为主，因此在与生人交流时可以放得开，且心理素质还挺好，但是在公共场合发言时会有些拘束，且做事认真负责，虽然有的时候会有一些懒惰情绪，有些感性化，有时多愁善感，做事情太过要求完美。
　　但总体来讲是属于做事实干型的人。

　　三、解决自我盘点中的劣势和缺点

虽然我的恒心不够，但可凭借那份积极向上的热情鞭策自己，久而久之，我相信我会慢慢培养起来，充分利用一直关心支持我的庞大亲友团的优势，真心向同学、老师、领导请教，及时指出自存存在的各种不同并制定出相应计划以针对改正。

　　四、专业分析

本人所学的专业为设计类，我们学习视觉传达方面有一定的了解，与油画专业不同但有共同之处，可以在加深对设计学科的研究学习的同时，提高自己的审美观，这点就优先与其他设计专业学习，为我以后考研打下的基础。
　　设计专业培养基础理论知识，熟悉国内外设计理念，掌握基本的设计信息搜集处理的方法，在此基础上对油画专业进行学习。
　　五、未来人生职业规划

根据自己的兴趣和所学专业，在未来应该会向设计和英语两方面发展。
　　围绕这两个方面，本人特对未来五十年作初步职业生涯规划如下：

1、2015-2015年学业有成期：充分利用校园环境及条件优势，认真学好专业知识，培养学习、工作、生活能力，全面提高个人综合素质，并为考研做准备。
　　2、2015-2015年，熟悉适应期：利用3年左右的时间，经过不断的尝试努力，一边读研一边找到合适自身发展的工作环境、岗位。
　　给自己一个缓冲。
　　完成主要内容：

a 确定目标和路径学历、知识结构：提升自身学历层次，专业技能熟练。
　　 成果目标；通过实践学习，掌握专业技能。
　　 学历目标：考取研究生，得到教学资格证。
　　职务目标：成为大学的美术老师能力目标：在学校掌握的东西远远不够，因而要多掌握专业方面的知识，熟读关于专业造型的知识，加强自己的手绘功底，并提高自己的专业与素质 。
　　b 制定行动计划充分利用在校学习的时间，为自己补充所需的知识和技能。
　　包括参与社会团体活动、广泛阅读相关书籍、选修、旁听相关课程、报考技能资格证书等。
　　充分利用学校或社团提供的培训机会，争取更多的培训机会，提高自己的知识能力。
　　充分利用自身的工作条件扩大社交圈、重视同学交际圈、重视和每个人的交往，用真心交往，多结交益友。
　　c 动态反馈调整现在开始就要有一个明确的目标，对自己的职业生涯做一个明确的规划。
　　也许以后情况有变，但现在也有动力有目标去努力。
　　目标要么不定，定了就一定要实行。
　　现在正是我们为自己的个人职业生涯规划做好充分准备的时候，不能因为安逸的生活而放弃努力，因为小小的挫折而丧失信心，未来的命运是我们自己的，只要肯努力就会取得成功。
　　生活习惯。

　　六、结束语

这就是我大致的职业生涯规划，因为现在经验不足，所以在某些比较细致的方面还不是特别的清晰明了，还有待在以后的生活去完善和发展，但是总的来讲我至少有了自己的一条路了，虽然现在大学生的就业压力很大，但是我有了梦想，有了追求，有了自己的规划，有了导航，我一定会在它的带领下一步步地向我的目标靠近，并最终实现它，我相信我的事业我规划，我的未来我做主。