语文小报

人们都喜欢用“马虎”来形容某人办事草率或粗心大意，殊不知在这个俗语的背

后，原来有一个血泪斑斑的故事。宋代时京城有一个画家，作画往往随心所欲，

令人搞不清他画的究竟是什么。 一次，他刚画好一个虎头，碰上有人来请他画马，

他就随手在虎头后画上马的身子。来人问他画的是马还是虎，他答：“马马虎虎!”

来人不要，他便将画挂在厅堂。大儿子见了问他画里是什么，他说是虎，次儿子问

他却说是马。不久，大儿子外出打猎时，把人家的马当老虎射死了，画家不得不

给马主赔钱。他的小儿子外出碰上老虎，却以为是马想去骑，结果被老虎活活咬

死了。画家悲痛万分，把画烧了，还写了一首诗自责：“马虎图，马虎图，似

马又似虎，长子依图射死马，次子依图喂了虎。草堂焚毁马虎图，奉劝诸君

莫学吾。”诗虽然算不上好诗，但这教训实在太深刻了，从此，“马虎”这个

词就流传开了。

**语文趣味小故事**

东汉时，有一个人叫乐阳子，长相很是平庸，没有什么有点，也没

有什么高大的志向，可是他有一个贤惠聪明的妻子，经常勉励他上

进求学。一天乐阳子外出，很幸运地拾到了一块金子，金子足有小

巴掌大小，能值很多钱，，他感到非常的惊喜，就急匆匆的赶回家，

拿给自己的妻子看，妻子非常生气地说：“这块金子是别人掉在路

上的，我们应该靠劳动挣钱啊!”乐羊子连忙拿起黄金，跑回原处，

等待失主前来认领。有一位朋友劝乐羊子应该去求学。乐羊子回家

跟妻子商议，妻子很高兴，鼓励他前去。乐阳子外出求学半年，因

为思念妻子，所以跟自己的老师请假回家了，当妻子得知乐羊子并

没完成学业时，非常伤心，拿起剪刀，把自己辛辛苦苦织的布剪成

两截。乐羊子不解，问妻子这是为什么?妻子说：“你求学应该是靠

日积月累、刻苦钻研才能学成，现在你中途回来，不是和这块布一

样半途而废了吗?”乐羊子听了，深深受到感动，明白了妻子的苦

心。从此，他发愤求学，整整过了七年，直到学业完成，才回家探

望妻子这就是半途而废的典故。

**半途而废的典故**

晋代的祖逖是个胸怀坦荡、具有远大抱负的人。可他小时候却是个

不爱读书的淘气孩子。进入青年时代，他意识到自己知识的贫乏，

深感不读书无以报效国家，于是就发奋读起书来。他广泛阅读书籍，

认真学习历史，于是就发奋读起书来。他广泛阅读书籍，认真学习

历史，从中汲取了丰富的知识，学问大有长进。他曾几次进出京都

洛阳，接触过他的人都说，祖逖是个能辅佐帝王治理国家的人才。

祖逖24岁的时候，曾有人推荐他去做官司，他没有答应，仍然不懈

地努力读书。后来，祖逖和幼时的好友刘琨一志担任司州主簿。他

与刘琨感情深厚，不仅常常同床而卧，同被而眠，而且还有着共同

的远大理想：建功立业，复兴晋国，成为国家的栋梁之才。 一次，

半夜里祖逖在睡梦中听到公鸡的鸣叫声，他一脚把刘琨踢醒，对他

说：“别人都认为半夜听见鸡叫不吉利，我偏不这样想，咱们干 脆

以后听见鸡叫就起床练剑如何?”刘琨欣然同意。于是他们每天鸡叫

后就起床练剑，剑光飞舞，剑声铿锵。春去冬来，寒来暑往，从不

间断。功夫不负有心人，经过长期的刻苦学习和训练，他们终于成

为能文能武的全才，既能写 得一手好文章，又能带兵打胜仗。祖逖被

封为镇西将军，实现了他报效国家的愿望; 刘琨做了都督，兼管

并、冀、幽三州的军事，也充分发挥了他的文才武略。

**闻鸡起舞典故**







